

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Горская основная общеобразовательная школа»**

Рассмотрено и принято
Решением педагогического совета
от 26 августа 2021 года протокол №2

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 46 от 27 августа 2021 г.

Директор школы  Е.В.Прокофьева



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Музыкальная шкатулка»
3-4 класс**

Составила:
Сувалова Ольга Викторовна,
учитель начальных классов
МОУ «Горская ООШ»
Тихвинского района
Ленинградской области

«Сокровища музыки неисчерпаемы, и так же неисчерпаемы её возможности в будущем. Благодаря музыке вы найдёте в себе новые, неведомые вам прежде силы.»

Д.Шостакович

Мир детства рядом с нами, он внутри нашего взрослого мира. Он смотрит на нас глазами ребёнка, говорит его голосом. Когда-то он был и нашим миром, но мы ушли оттуда, и назад пути нет.

Но почему-то хочется вернуться в него. Как заглянуть в этот мир хоть на мгновение?

Мир детства, внутренний мир ребёнка – ключ ко многим волнующим проблемам нашей жизни. Раскрыть заветную дверь в мир детского сознания помогает музыка. Музыка связывает детей между собой, детей с взрослыми в единое волшебное целое. И если ребёнок начинает доверять вам, верить – значит, можно творить, фантазировать, воображать.

Да, жизнь трудная, что и говорить, но всё же... давайте себе в утешение вспомним М.Пришвина: «Для чего мы живём? – Для музыкального преображения мира».

Каждый ребёнок должен продвигаться вперёд своим темпом и с постоянным успехом.

Вся жизнь детей насыщена музыкой. Она пользуется у детей неизменной любовью.

Большое и разностороннее влияние музыки на личность ребёнка позволяет использовать её как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство, ведь дети, постигая тайны музыки, чувствуют себя более раскованно, свободно, естественно.

Пояснительная записка.

Музыка – один из самых доступных видов искусства для детей. Она позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные:

- с художественным образованием и воспитанием учащихся;
- с формированием эстетического вкуса, художественной культуры учащихся;
- с нравственным воспитанием;
- с созданием положительного эмоционального настроения, снятием напряжённости.

Накопленный многовековой опыт показывает, что этот вид искусства должен вновь стать неотъемлемым фактором в художественно – творческом познании существующей реальности. «Без музыки ни одно учение не может считаться совершенным». (З.Кодаи).

Среди других видов искусства музыка выделяется своей ассоциативной интегративностью: именно она способна наиболее отчётливо вызывать представления иного, не звукового материала, создавать иллюзию драматического движения и тем как бы сближать, объединять разные виды искусства.

Реализация музыкально – эстетического направления деятельности состоит из 5 направлений.

Направления работы:

1. *Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».*
2. *Тайны музыки.*
3. *Приглашает «Музыкальный городок».*
4. *История мелодии. «У нас во дворе».*
5. *Музыкальная гостиная.*

Цели и задачи:

Цели:

1. Раскрыть духовный и творческий потенциал учащихся.
2. Развитие исполнительных умений и навыков.

Задачи:

1. Обобщение музыкальных знаний.
2. Развитие творческих и музыкальных способностей. Развитие музыкальной грамотности.
3. Совершенствование ритмических навыков.
4. Воспитание интереса к пению, к музыке.
5. Развитие творческого начала, фантазии и индивидуальности учащихся.

Каждое направление программы затрагивает различные формы работы и предусматривает умственное, музыкально – эстетическое, нравственное воспитание.

Данная организация внеучебной деятельности включает следующее:

1. Развитие психофизических способностей (мимики, пантомимики); психических процессов (восприятия, воображения, фантазии, мышления и др.), речи (монолог, диалог), музыкально – творческих способностей (умение перевоплощаться, импровизировать, петь, танцевать).
2. Участие учащихся в театральных концертах: разыгрывание стихов, песенок, мини – сценок, сказок.
3. Амплификацию (обогащение) музыкального опыта: знания детей о композиторах, о музыке, её истории, театрах, музыкальных профессиях. Музыкальной терминологии.
4. Изготовление и подбор атрибутов проходят совместно с родителями: изготовление костюмов. Игрушек.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся, критерии оценки

По окончании 1 -го года обучения учащиеся должны овладеть навыками хорового и сольного пения, минимальным репертуаром, предлагаемым программой кружка, навыками правильного дыхания и владения своим голосовым аппаратом, знать основные направления и жанры классической и современной музыки.

В ходе занятий у учащихся должны сформироваться гуманистические взгляды на жизнь, толерантное отношение ко всем проявлениям культуры.

Условия реализации

Для реализации программы необходимы следующие условия:

- Наличие звуковоспроизводящей аппаратуры (CD, DVD. аудио и др.);
- Наличие необходимого количества фонограмм;
- Наличие необходимого количества сборников песен и других музыкальных произведений;

- Наличие множительной техники для размножения текстов музыкальных произведений;
- Литература и диски по жизни и творчеству композиторов и музыкантов,
- Методическая литература по организации работы кружка.

Программно-методическое обеспечение

1. Г.А.Струве. «Школьный хор» книга для учителя. М.Просвещение. 1981
2. Аудиосборник «Будильник. Караоке для детей». Песни для детей композитора Ольги Поляковой
3. Аудиосборники
4. Интернет ресурсы

**Содержание программы
по организации внеурочной деятельности в условиях введения ФГОС**

«Музыкальный час»

3 класс (1 час в неделю) - 34 часа

№ п/п	Дата прове- дения занятия	Содержание учебного материала.	Использование ИКТ и совр. обр. тех	Кор- ректи- ровка
<u>Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».</u>				
Введение учащихся в мир музыки. Привитие любви к процессу познания мира через музыку.				
1		В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.		
2		Музыкальные загадки.		
3-4		Музыкальный калейдоскоп «В ритме до- ждя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разу- чивание песенок об осени.		
5		Музыкально – дидактические игры.		
<u>Тайны музыки.</u>				
6-7		Признаки жанра танец. Характеры танцев.		
8		Знакомство с музыкальными инструмен- тами. Беседа – диспут. Русские народные инстру- менты		
9		Интерактивные игры.		
<u>Приглашает музыкальный городок.</u>				
10-11		Новое понятие-встреча жанров. Разучива- ние детских песен.		
12-13		Игра «До», «Ре», «Ми»... Разгадывание кроссвордов.		
14		В мире красок и мелодий. Поощрение творческой инициативы детей, желания взять на себя роль.		
15		Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.		
16		«Мир души». Духовно – нравственное вос- питание.		
17-18		Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев.		
19		Ассоциативные игры.		

<u>История мелодии. «У нас во дворе».</u>				
20		Песня и опера (общее и различное).		
21		Музыкальные конкурсы.		
22-23		Разучивание песен о папе. Армейские песни.		
24-26		Разучивание песен к женскому празднику. Участие в концерте		
27		Цветы в легендах Беседа, слушание музыки.		
28		Танец и балет. Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов».		
29-30		Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.		
<u>Музыкальная гостиная.</u>				
31-32		«Мы мечтаю о мире живём...» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы.		
33		Медитативные игры.		
34		Праздник: «Музыкальная шкатулка».		

4 класс (1 час в неделю)-34 часа

№ п/п	Дата проведения занятия	Содержание учебного материала.	Использование ИКТ и совр.обр.тех	Корректировка
		<u>Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».</u> Введение учащихся в мир музыки. Привитие любви к процессу познания мира через музыку.		
1		В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.		
2		Музыкальные загадки.		
3-5		Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песенок об осени.		
6.		Музыкально – дидактические игры.		
<u>Тайны музыки.</u>				
7		Признаки жанра танец. Характеры танцев.		
8		Знакомство с понятием оперетта. Слушание музыкальных произведений		

9		Знакомство с музыкальными инструментами. Беседа – диспут. Оркестровые музыкальные инструменты		
10		Интерактивные игры.		
<u>Приглашает музыкальный городок.</u>				
11-12		Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.		
13		Игра «До», «Ре», «Ми»... Разгадывание кроссвордов.		
14		В мире красок и мелодий. Поощрение творческой инициативы детей, желания взять на себя роль.		
15-16		Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.		
17		«Мир души». Духовно – нравственное воспитание.		
18		Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев.		
19		Ассоциативные игры.		
<u>История мелодии. «У нас во дворе».</u>				
20		Песня и опера (общее и различное).		
21		Музыкальные конкурсы.		
22-23		Разучивание песен о папе. Армейские песни.		
24-26		Разучивание песен к женскому празднику. Участие в концерте		
27		Цветы в поэзии. Беседа, слушание музыки.		
28		Марш и симфония. Игровые приемы: «Угадай-ка», «Я утверждаю, что...».		
29-31		Весна – волшебница. Песни о весне.		
<u>Музыкальная гостиная.</u>				
32		Медитативные игры.		
33		Подготовка к отчетному концерту		
34		Отчетный концерт.		