

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Горская основная общеобразовательная школа»**

Рассмотрено и принято
Решением педагогического совета
от 26 августа 2021 года протокол №2

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 46 от 27 августа 2021 г.

Директор школы  Е.В.Прокофьева



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Очумелые ручки»
5-7 класс**

Составила:
Горбачева Татьяна Ивановна,
учитель технологии
МОУ «Горская ООШ»
Тихвинского района
Ленинградской области

Пояснительная записка

Учебный план образовательного учреждения для организации образовательного процесса в школе (разработанные на основе ФГОС второго поколения), предусматривает 1 час в неделю внеурочной деятельности на проведение занятий ФГОС второго поколения. Предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствии с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

- предметные;
- метапредметные;
- личностные.

В концепции ФГОС второго поколения под

Предметными результатами понимается «усвоение обучающимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности».

Метапредметные результаты понимаются как «освоенные на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях»

Личностные результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе. Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют *метапредметным и личностным* образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций, профориентацию. Приведённые в Базисном учебном плане направления внеурочной деятельности охватывают широкий спектр общеобразовательных программ, формирующих мировоззрение, содействующих социализации, позволяющих углублять знания в определённой профессиональной области.

Образовательная 3-х годичная программа "Очумелые ручки" составлена с учётом требований современной педагогики и психологии подросткового возраста 10-15 лет.

Рукоделие всегда и у всех народов было в большом почёте. Один из самых распространённых и любимых его видов – вышивание. Вышивка отражает жизнь конкретного народа, украшает одежду, жилище и быт.

Искусство вышивания имеет многовековую историю. Ещё в XIV-XVII вв. она приобрела широкое распространение и использовалась в украшении костюмов, предметов обихода. А уже с XVIII в. появились жаккардовые станки и машины для изготовления тюля, кружева, вышивания, которые делали работу вышивальщиц быстрее, но не лишали ее очарования.

Вышивка и в настоящее время широко применяется для украшения постельного и нательного белья, вещей, украшающих наш быт. Она всегда поражает своим разнообразием, красотой, практичностью. Вышитый узор превращает даже самую простую ткань в подлинное произведение искусства. Это и привлекает обучающихся заниматься этим увлекательным видом рукоделия.

Образовательная трехгодичная программа «Художественная вышивка», составленная с учетом требований современной педагогики, знакомит обучающихся с увлекательным искусством, прививает интерес к вышивке, дает подробные знания предмета, побуждает желание далее совершенствоваться в этом направлении декоративно-прикладного творчества и учитывает национально-региональный компонент.

Цель внеурочной деятельности:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей

личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся, путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей.

Основными целями данной программы являются:

1. раскрытие перед учениками социальной роли изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства;
2. формирование у них устойчивой систематической потребности к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками, в тяге к искусству, истории, культуре, традициям;
3. всестороннее развитие их и адаптация к современным условиям жизни.

Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:

- усилить педагогическое влияние на жизнь учащихся в свободное от учебы время;
- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с коллективами учреждения внешкольного воспитания, учреждений культуры, физкультуры и спорта, общественными объединениями, семьями обучающихся;
- выявить интересы, склонности, способности, возможности обучающихся к различным видам деятельности;
- оказать помощь в поисках «себя»;
- создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширить рамки общения с социумом;
- воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся.

Внеурочная работа будет реализовываться через кружки, которые будут посещать все желающие учащиеся. Материально-техническое обеспечение школы позволяет проводить занятия на базе школы.

Программа курса «Очумелые ручки» предназначена для учащихся 5-7 классов общеобразовательной школы. Данная программа является частью комплексной системы работы школы по формированию у учащихся эстетического воспитания, которое неразрывно связано с нравственным, умственным, трудовым и физическим воспитанием; позволяет проявить свои творческие способности, совершенствовать их при выполнении схемы проекта, дает возможность создать эксклюзивный образец. Техника вышивки помогает создать изделие отличающееся красотой узора, гармоничностью сочетания цветов, совершенством пропорций.

Основной формой обучения является практическая работа. Она позволяет приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при вышивании. Программа курса рассчитана на **102** часов.

Формы проведения занятий:

Демонстрация изделий.

Занятия с элементами лекций.

Практические занятия.

Самостоятельная работа с литературой.

Работа над проектом.

Наглядность:

Таблицы: орнаменты, простейшие швы, крест.

Раздаточный материал: образцы швов, технологические карты, образцы орнаментов.

Изделия, изготовленные учителем: панно, картины, салфетки и т.д.

Учащиеся должны уметь:

Правильно подобрать или составить рисунок для вышивки.

Уметь вышивать на пальцах и без них.

Начинать и заканчивать работу без узлов.

Подбирать ткань, нитки в зависимости от техники вышивки, рисунка.

Знать способы и уметь переводить рисунок на ткань.

Выполнять работу простыми декоративными швами.

Оформлять вышивку в рамку. Выполнять работу качественно.

Соблюдать правила техники безопасности, гигиены и санитарии.

Учащиеся должны знать:

Виды ручной вышивки.

Историю и традиции вышивки.

Способы нанесения рисунка на ткань.

Способы закрепления нитей.

Способы выдергивания нитей.

Способы зашивок.

Применение мережек, креста, свободных швов.

Способы оценивания результативности учащихся:

Анализ наблюдения за деятельностью учащихся.

Выполнение заданий.

Защита проекта.

Программа способствует

- повышению интереса к культурным традициям родного края;

- развитию познавательной и творческой активности детей;

- формированию нравственных ценностей;

- расширению политехнических знаний; -повышению культуры общения детей;

- укреплению веры детей в свои способности.

Прогнозируемые результаты

На занятиях по внеурочной деятельности обучающиеся познакомятся с историей вышивки народов мира. Научатся самостоятельно проектировать и выполнять композиции для творческих работ. Предполагаемая работа позволит расширить кругозор учащихся, углубит их познания и творческую активность в области традиционной культуры родного края, В ходе работ ребята овладеют навыками ручного вышивания, умением организовывать свою деятельность, что поможет в дальнейшей трудовой деятельности.

**Содержание учебного материала
ПРОГРАММА ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

I. Вводное занятие

Введение в программу первого года обучения. Знакомство с искусством вышивания. Небольшая историческая справка о вышивке. Народные традиции и национально-региональные особенности в прикладном творчестве. Работа ручной иглой.

Рабочее место. Техника безопасности при выполнении вышивки. Инструменты и приспособления. Подготовка к работе. Закрепление ткани на пальцах. Правила запыливания ткани. Различные виды тканей, структура тканей, качество. Перевод рисунка на ткань. Обработка изделий после вышивки. Тренировочные упражнения по формированию техники движений пальцами при вышивании.

2. Знакомство с техникой простейших швов. Виды простейших швов

1. Украшающие швы: насыпь, вилюшка, спираль, восьмерка, чешуйки, бисерный шов. Тренировочные упражнения.

2. Гладьевой валик без прокладочной нити по настрочке. Гладьевой валик по настрочке с прокладочной нитью. Тренировочные упражнения.

3. Различные виды фестонов на воротничках, манжетах, платочках. Тренировочные упражнения.

4. Колосики, возможные варианты их выполнения. Тренировочные упражнения.

Практическая работа – вышивание салфетки с использованием простейших швов.

3. Вышивка «Белая гладь»

Знакомство с техникой легкой глади или полуглади. Основные правила вышивки. Техника выполнения отдельных элементов.

Практическая работа – вышивание наволочки или салфетки с букетами простейших цветов техникой полуглади.

Вышивка выпуклой гладью.

Знакомство с техникой выпуклой глади. Основные правила исполнения глади с настилом.

Практическая работа – вышивание образца «Хризантема».

Прорезная гладь.

Прорезные дырочки, листики, лепестки различной формы и величины. Особенности их выполнения. Тренировочные упражнения.

4. Художественная вышивка

Знакомство с цветоведением. Цветовой тон. Теплые и холодные тона. Гармоничное сочетание цветов.

Одноцветная тоновая гладь. Тренировочные упражнения.

Многоцветная тоновая гладь. Особенности выполнения художественной глади. Техника выполнения листьев, цветов, ягод и фруктов. Вышивание букетов.

Вышивание бабочек и птиц.

Практическая работа – вышивание картинки многоцветной тоновой гладью.

5. Мережки

Особенности выполнения мережек. Узкие мережки. Мережка «столбик», «кисточка», «раскол». Тренировочные упражнения.

Широкие мережки. Мережка «снопик», «жучок». Тренировочные упражнения.

Обработка уголков салфетки с мережками. Последовательность настрачивания снегов в уголке. Узоры для уголков: «жучок», «паутинка», «ромашка с навивом». Тренировочные упражнения.

Практическая работа – вышивание подарочной салфетки с мережками и уголками.

6. Итоговые практические занятия. Проект. Творческая выставка работ учеников.

**Календарно-тематическое планирование для 5 класса
(34 часа)**

№ п/п	Содержание (раздел, тема занятия)	Количество часов	Вид деятельности
	Введение. Инструменты и приспособления для вышивания 4 ч.		
1.	Знакомство с видами творчества и его направлениями. Из истории русской вышивки.	1	Беседа
2.	Из истории западноевропейской вышивки.	1	Лекция
3.	Шкатулка для рукоделия.	1	Игра
4.	Увеличение и уменьшение рисунка	1	Практическая работа
	Технология выполнения свободных швов 6 ч.		
5.	Шов "вперед иголку"	1	Практическая работа
6.	Шов "строчка"	1	Практическая работа
7.	Шов "за иголку"	1	Практическая работа
8.	"Стебельчатый" шов	1	Практическая работа
9.	"Тамбурный шов" и его варианты	1	Практическая работа
	Технология выполнения счетных швов 10 ч.		
10.	Способы закрепления нити. Построение композиции.	1	Практическая работа
11.	Шов "роспись". Шов "козлик"	1	Практическая работа
12.	Шов "косичка" Счетная гладь	1	Практическая работа
13.	Крест с горизонтальными стежками на изнанке.	1	Практическая работа
14.	Кресты в наклонном ряду.	1	Практическая работа
15.	Кресты в два ряда	1	Практическая работа
16.	Двойной или "болгарский" крест	1	Практическая работа
17.	Стоячий крест	1	Практическая работа
18.	Крест с вертикальными стежками на изнанке.	1	Практическая работа
19.	Технология глухой ручной вышивки.	1	Практическая работа
	Другие виды вышивок, их использование 9 ч.		
20.	Технология выполнения гобеленового шва.	1	Практическая работа
21.	Белая гладь. Цветная гладь.	1	Практическая работа
22.	Вышивка ришелье.	1	Творческая работа
23.	Составление композиции. Орнамент, цветовой круг. Колорит	1	Творческая работа
24.	Техника вышивания бисером по свободному контуру	1	Практическая работа
25.	Техника вышивания блёстками (пайетками).	1	Практическая работа
26.	История вышивки лентами.	1	Лекция
	Работа над вышивкой по замыслу 8 ч.		

27.	Вышивка композиции	1	Творческая работа
------------	--------------------	----------	-------------------

**Календарно-тематическое планирование для 6 класса
(34 часа)**

28.	Вышивка композиции	1	Творческая работа
29.	Вышивка композиции	1	Творческая работа
30.	Вышивка композиции	1	Творческая работа
31.	Оформление края изделия.	1	Творческая работа
32.	Стирка и глажение вышитых изделий.	1	Лекция
33.	Оформление вышивки в рамку.	1	Творческая работа
34.	Оформление выставки.	1	Творческая работа

№ п/п	Содержание (раздел, тема занятия)	Количество часов	Вид деятельности
1.	Вводное занятие	1	Беседа
2.	Материалы для вышивки: канва, мулине, иглы, пальцы, схемы. Показ образцов изделий. Типы канвы для вышивки. Техника безопасности при выполнении вышивки.	1	Лекция
3.	История вышивки. Типы вышивки. Рабочее место. Шов «Вперёд иголку».	1	Игра
4.	Шов «строчка» («назад иголку»). Модель шва. Упражнение в выполнении шва. Техника безопасности при вышивании.	1	Практическая работа
5.	Вышивка «Цветок» швами «строчка», «Вперёд иголку», разнообразие выбора композиции	1	Практическая работа
6.	Вышивка «Цветок» швами «строчка», «Вперёд иголку», разнообразие выбора композиции	1	Практическая работа
7.	Техника выполнения стебельчатого шва	1	Практическая работа
8.	Техника выполнения тамбурного шва	1	Практическая работа
9.	Техника выполнения шва «Петельки»	1	Практическая работа
10.	Техника выполнения петельного шва	1	Практическая работа
11.	Техника выполнения декоративных узелков	1	Практическая работа
12.	Техника выполнения плоской, или простой глади	1	Практическая работа
13.	Техника выполнения теневой, или смещённой глади	1	Практическая работа
14.	Вышивка гладью (сочетание прямых и косых стежков). Самостоятельное цветочное решение рисунка «Цветок»	1	Практическая работа
15.	Самостоятельное цветочное решение рисунка «Цветок»	1	Практическая работа
16.	Самостоятельное цветочное решение рисунка «Цветок»	1	Практическая работа
17.	Вышивка композиции «Неувядающий цветок», самостоятельное цветочное решение	1	Практическая работа
18.	Вышивка композиции «Неувядающий цветок», самостоятельное цветочное решение	1	Практическая работа
19.	Вышивка композиции «Неувядающий цветок», самостоятельное цветочное решение	1	Практическая работа
20.	Техника вышивки крестом. Простой крест.	1	Практическая работа
21.	Техника вышивки простым крестом. Выполнение различных композиций по выбору	1	Практическая работа
22.	Выполнение различных композиций по выбору	1	Практическая работа
23.	Выполнение различных композиций по выбору	1	Практическая работа
24.	Техника вышивки «Мережки»	1	Практическая работа

25.	Выполнение панно «Весенние мотивы» простым крестом	1	Творческая работа
26.	Выполнение панно «Весенние мотивы» простым крестом	1	Творческая работа
27.	Выполнение панно «Весенние мотивы» простым крестом	1	Практическая работа
28.	Выполнение панно с геометрическим рисунком	1	Практическая работа
29.	Выполнение панно с геометрическим рисунком	1	Лекция
30.	Выполнение композиций по выбору на конкурсы разного уровня в соответствии с календарными датами	1	Творческая работа
31.	Выполнение композиций по выбору на конкурсы разного уровня в соответствии с календарными датами	1	Творческая работа
32.	Выполнение композиций по выбору на конкурсы разного уровня в соответствии с календарными датами	1	Творческая работа
33.	Презентация лучших конкурсных работ на городском и муниципальном уровне	1	
34.	Итоговое занятие. Достижения и успехи каждого. Перспективы.	1	

Календарно-тематическое планирование для 7 класса (34 часа)

№ п/п	Содержание (раздел, тема занятия)	Количество часов	Вид деятельности
1	Вводное занятие	1	Беседа
2	Швейные плечевые изделия	1	Лекция
3	Инструменты, приспособления	1	Игра
4	Влажно-тепловая обработка (ВТО)	1	Практическая работа
5	Ручные стежки временного назначения	1	Практическая работа
6	Прямые, косые сметочные стежки	1	Практическая работа
7	Искусственные волокна. Их свойства	1	Практическая работа
8	Ткани для постельного белья	1	Практическая работа
9	Бытовая швейная машина	1	Практическая работа
10	Заправка верхней и нижней нити. Приемы работы на швейной машине	1	Практическая работа
11	Регулирующие механизмы.	1	Практическая работа
12	Виды машинных швов	1	Практическая работа
13	Стачной шов вразутюжку, взаутюжку	1	Практическая работа
14	Настрочной, расстрочной швы	1	Практическая работа
15	Шов вподгибку сооткрытым, закрытым срезами	1	Практическая работа
16	Вытачки	1	Практическая работа
17	Декоративные строчки	1	Практическая работа
18	Снятие мерок для построения чертежа выкройки.	1	Практическая работа
19	Построение выкройки плечевого изделия	1	Практическая работа
20	Изготовление выкройки плечевого изделия	1	Практическая работа
21	Моделирование швейного плечевого изделия	1	Практическая работа
22	Работа с журналами мод	1	Практическая работа
23	Подготовка выкройки и ткани к раскрою.	1	Практическая работа
24	Раскрой плечевого изделия	1	Практическая работа
25	Предохранение срезов от осыпания	1	Творческая работа
26	Сметывание деталей кроя	1	Творческая работа
27	Подготовка изделий к примерке	1	Практическая работа
28	Проведение примерки. Устранение дефектов	1	Практическая работа
29	Обработка боковых срезов в изделии	1	Лекция
30	Обработка выреза горловины	1	Творческая работа
31	Обработка рукавов	1	Творческая работа
32	Обработка низа изделия	1	Творческая работа
33	Окончательная отделка изделия	1	Творческая работа
34	Выставка изделий	1	